



Appel à projets 2023-2024

Le CCGV appelle les artistes, les enseignant.e.s en arts et les organismes à soumettre leurs projets artistiques en vue de la préparation de sa programmation annuelle 2023-2024. Cet appel à projets comporte trois volets : Expositions, Cours et ateliers et Événements culturels.

Une mission renouvelée

Après 12 ans d'existence, le CCGV a mis à jour sa mission en août 2022, l'occasion d'affirmer notre engagement envers les pratiques artistiques dans toutes leurs diversités!

Le Centre culturel Georges-Vanier (CCGV) est un organisme à but non lucratif dédié à promouvoir les pratiques artistiques et culturelles et les rendre accessibles à tou.te.s. Le CCGV est un lieu de diffusion, de rencontre et d'échange multidisciplinaire, interculturel et intergénérationnel qui favorise le vivre ensemble et l'animation de la vie communautaire grâce à la démocratisation des arts.

Le CCGV se positionne ainsi à la croisée des disciplines artistiques en embrassant le spectre de la pratique artistique, du néophyte à l'artiste professionnel, dans une vision interculturelle et intergénérationnelle. Le CCGV se veut un espace artistique alternatif qui s'inscrit pleinement dans la démocratisation de l'art et de la culture et qui met de l'avant l'accessibilité et l'ouverture de la pratique artistique au plus grand nombre. En ce sens, le CCGV cherche à nouer des partenariats avec des artistes et des organismes qui ont également comme préoccupation la transmission et le partage des savoirs culturels et des connaissances artistiques.

Volet Expositions

La salle d'exposition du CCGV est un lieu de diffusion en arts visuels, ouvert à une pluralité d'approches et de médiums. Nous souhaitons mettre de l'avant, en 2023-2024, des expositions qui se présentent à la croisée des disciplines. Nous invitons les artistes professionnels à soumettre leur projet d'exposition afin de mettre en valeur une diversité de points de vue, d'approches et de manières de faire.

La salle d'exposition se veut également un espace accessible à tou.te.s, de rencontre et de réflexion collective. En ce sens, le projet d'exposition proposé doit également comprendre une activité de pratique artistique qui s'adresse à un public cible (enfant, adolescent, adulte, aîné, intergénérationnel, etc.).

Ces activités permettent aux participant.e.s d'expérimenter une technique artistique ou un savoir-faire pratiqué par l'artiste dans sa démarche artistique, afin de poser un nouveau regard sur l'exposition et de favoriser les échanges artistiques et culturels dans une ambiance conviviale de proximité.

Présentation de l'espace

La salle d'exposition est un espace lumineux situé au rez-de-chaussée du bâtiment historique Georges-Vanier. Cet espace se caractérise par ses nombreuses fenêtres (12) qui offrent une ouverture sur le parc Vinet, la rue Workman et vers les lieux de passage intérieurs. La salle possède également un plancher de bois franc et un plafond en partie suspendu.

Modalités d'exposition

Les expositions sont d'une durée minimum de 4 semaines. Le CCGV accompagne l'artiste (montage, démontage, révision de textes, conseils, etc.) et lui offre gratuitement l'espace d'exposition, tout en assurant la promotion et la diffusion de l'exposition et de l'activité de pratique artistique. Des droits d'exposition sont versés en fonction du projet d'exposition.

Chaque exposition s'inscrit dans le cadre d'un partenariat entre l'artiste et l'équipe du CCGV. Toutes les parties prenantes seront invitées à jouer un rôle actif dans les étapes de la réalisation de l'exposition. Les artistes doivent donc être à Montréal lors de leur période d'exposition pour le montage et le démontage de l'exposition, ainsi que pour l'activité de pratique artistique.

Votre dossier de candidature doit comprendre :

- Présentation de l'exposition, incluant une description technique (500 mots maximum);
- Présentation de votre démarche artistique et une courte biographie (500 mots maximum);
- Présentation d'une activité de pratique artistique qui sera présentée durant votre exposition;
- Curriculum vitae (2 pages maximum);
- 10 images illustrant votre projet d'exposition, ainsi qu'un descriptif de chaque image (médium, année, dimension) (maximum 2MB par image).

Date limite pour postuler : vendredi, le 31 mars 2023 à 23:59.

Si vous avez un compte Gmail, veuillez remplir et soumettre votre dossier de candidature en ligne à l'adresse suivante : <https://forms.gle/awGM4RPo5FDNSMRx7>

Si vous n'avez pas de compte Gmail, veuillez remplir le formulaire et faire parvenir votre dossier à l'adresse courriel : info@[ccgv.ca](mailto:info@ccgv.ca).

Seuls les dossiers complets seront considérés.

Soucieux d'assurer le respect de l'accès à l'égalité et à l'équité sociale, le CCGV invite les personnes qui le souhaitent à s'auto-identifier. Le bâtiment du CCGV offre l'accès universel et nos espaces sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Volet – Cours et Ateliers – Enseignant.e.s en arts visuels, en danse et en musique

Ce volet s'adresse aux professionnels des arts spécialisés en enseignement et en animation socioculturelle.

Nous sommes à la recherche de personnes ayant à cœur la transmission artistique et le partage de leurs connaissances. Les cours et les ateliers sont conçus comme des points de rencontre permettant le développement d'un mieux-être à la fois individuel et collectif.

Le CCGV souhaite ainsi mettre en place des cours et des ateliers qui renouvellent l'offre en pratique artistique et qui proposent des approches actuelles en arts visuels, en métiers d'art, en danse et en musique.

Modalités de présentation des cours et des ateliers

Les cours et les ateliers du CCGV s'adressent à des publics variés, des enfants à partir de 2 ans aux personnes du troisième âge. Ils visent à engager l'ensemble des citoyen.ne.s dans un processus créatif et à contribuer au développement d'une pratique artistique. Les cours peuvent être présentés de manière continue pour un maximum de 10 cours consécutifs. Nous sommes également à la recherche d'ateliers ponctuels ou intensifs, et de classes de maître. Les cours et les ateliers proposés peuvent avoir lieu le jour, le soir ou les fins de semaine.

Le CCGV est particulièrement intéressé à bonifier son offre d'activités artistiques pour les publics suivants :

- Enfants (4 à 6 ans, 7 à 9 ans et 10 à 13 ans) et Famille;
- Jeunes retraités et personnes du troisième âge;
- Adultes professionnels.

Votre dossier de candidature doit comprendre :

- Présentation de votre projet (500 mots maximum);
- Budget préliminaire (incluant les honoraires professionnels et les coûts des matériaux);
- Curriculum vitae (soulignant votre expérience pertinente en enseignement, en éducation ou en animation socioculturelle - 2 pages maximum);
- Lettre de recommandation (un atout);
- 5 images (max XMB chaque).

Date limite pour postuler : Vendredi, le 31 mars 2023 à 23:59.

Si vous avez un compte Gmail, veuillez remplir et soumettre votre dossier de candidature en ligne à l'adresse suivante : <https://forms.gle/xABqaghY5fRcMMCY9>

Si vous n'avez pas de compte Gmail, veuillez remplir le formulaire et faire parvenir votre dossier à l'adresse courriel : info@ccgv.ca.

Seuls les dossiers complets seront considérés.

Soucieux d'assurer le respect de l'accès à l'égalité et à l'équité sociale, le CCGV invite les personnes qui le souhaitent à s'auto-identifier. Le bâtiment du CCGV offre l'accès universel et nos espaces sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Volet Événements culturels – La salle Desjardins; une vitrine pour la collectivité du Sud-Ouest

Ce volet s'adresse aux organismes culturels ou communautaires, aux associations et aux collectifs. Il vise à nouer des partenariats afin d'accueillir dans la salle *Desjardins* des événements culturels multidisciplinaires (musique, danse, performances, théâtre, littérature, etc.) et des expositions pop-up (arts visuels et métiers d'art). Le CCGV souhaite ainsi offrir une vitrine et mettre en valeur les créations artistiques réalisées au sein de ces organismes.

La salle *Desjardins* est une salle multifonctionnelle qui peut accueillir jusqu'à 200 personnes et dans plusieurs configurations. Dotée d'un système d'accrochage, elle permet également la tenue d'exposition de courte durée (maximum de 5 jours).

Chaque projet sélectionné fait l'objet d'une entente de partenariat dont les modalités seront définies avec le/la représentant.e de l'organisme. À titre de partenaire, vous bénéficierez de l'occupation de la salle *Desjardins* à un tarif préférentiel, d'un accompagnement personnalisé pour la logistique de votre événement, ainsi que d'une aide pour la promotion de ce dernier.

Il est à noter que le financement de l'événement ou de l'exposition pop-up (cachet d'artistes, honoraire du personnel technique, etc.) doit être assumé par l'organisme porteur du projet.

Le dossier de candidature doit comprendre :

- Présentation du projet d'événement culturel ou d'exposition pop-up.
- Présentation de votre organisme culturel, communautaire ou de l'association que vous représentez (500 mots maximum);
- Liste des sources de financement prévues pour réaliser votre projet;
- 10 images illustrant votre proposition (max. XMB).

Date limite pour postuler : Vendredi, 31 mars 2023 à 23:59.

Si vous avez un compte Gmail, veuillez remplir et soumettre votre dossier de candidature en ligne à l'adresse suivante : <https://forms.gle/WkepkjRDfSgDrkTe7>

Si vous n'avez pas de compte Gmail, veuillez remplir le formulaire et faire parvenir votre dossier à l'adresse courriel : info@ccgv.ca.

Seuls les dossiers complets seront considérés.